



6° Concorso Nazionale per Cori



REGOLAMENTO

1. L'Associazione Musicale e Culturale “**Sette Note Romane**” organizza per l'anno 2024 il 6° Concorso Nazionale per Cori “Voci nell'Aria” riservato agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado, Scuole Private e Cori Giovanili privati non scolastici. Il Concorso si svolgerà presso il Teatro dell'Istituto Comprensivo “Mario Lodi” di Roma in Via Giuseppe d’Avarna 9-11 **dal 17 aprile al 19 aprile 2024** in orario pomeridiano. La Premiazione Concerto dei Vincitori di tutte le sezioni si terrà nei mesi successivi con le modalità che saranno rese note successivamente.
2. Il Concorso si articola in quattro sezioni:
 - A) Sezione Primaria:** dai 6 ai 10 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
 - B) Sezione Secondaria di 1° grado:** dagli 11 ai 13 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
 - C) Sezione Secondaria di 2° grado:** dai 14 ai 19 anni compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
 - D) Sezione Cori Giovanili (Cori privati non scolastici):** fino ai 30 anni non compiuti, programma libero della durata massima di 15 minuti.
3. Il programma verrà eseguito in prova unica per tutte le sezioni.
4. I concorrenti, ove ne sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con le proprie basi musicali fornite su chiavetta USB in formato WAV o MP3.
5. Il contributo d’iscrizione per **TUTTE** le sezioni è di **€ 150** per singolo Coro.

6. Il contributo d'iscrizione non verrà rimborsato salvo nel caso specifico dell'art. 19. Dovrà essere effettuato tramite BONIFICO BANCARIO entro il **7 aprile 2024** su conto corrente intestato all'Associazione Musicale e Culturale "Sette note Romane" – INTESA SAN PAOLO - Agenzia Piazza Paolo Ferrari, 10 - 20121 Milano - Codice IBAN: IT70R0306909606100000125241 specificare nella causale il nome della Scuola o Coro e la Sezione per cui si partecipa al Concorso.
7. Alla domanda d'ammissione devono essere allegati: la scheda di iscrizione, l'elenco dei partecipanti, la ricevuta del versamento (vedi art. 6), copia del programma dei brani da eseguire e la durata. La documentazione dovrà pervenire entro il giorno **7 aprile 2024** esclusivamente via e-mail all'indirizzo: vocinellaria@gmail.com.
8. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate a insindacabile giudizio del Direttore Operativo e del Presidente dell'Associazione.
9. Il calendario del Concorso verrà pubblicato circa una settimana prima dell'inizio delle audizioni sul sito web www.concorsocorivocinellaria.it Il calendario potrebbe subire variazioni, si prega di chiederne conferma scrivendo a: vocinellaria@gmail.com. Tutte le audizioni saranno Pubbliche.
10. La GIURIA sarà composta da musicisti e cantanti attivi sia in campo didattico che artistico, dal Presidente dell'Associazione Musicale "Sette Note Romane" e da un Docente di Musica dell'IC Mario Lodi individuato dal Dirigente Scolastico. Nel caso in cui uno dei membri della Giuria avesse avuto contatti didattici con il Coro partecipante, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.
11. Il giudizio della GIURIA è insindacabile ed il voto, espresso in centesimi, è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:
da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto, indivisibile (Targa, Diploma di 1° Premio Assoluto per ogni componente del Coro, cassa amplificata modello Karaoke);
da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Targa, Diploma di 1° Premio per ogni componente del Coro);
da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma digitale di 2° Premio per ogni componente del Coro);
da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma digitale di 3° Premio per ogni componente del Coro);
da 80 a 84 centesimi: Diploma di Merito (Diploma digitale per ogni componente del Coro, solo su richiesta).
Per tutti i partecipanti è previsto l'invio del diploma digitale di partecipazione.
12. Viene istituito in questa Edizione del Concorso il **Premio "10 e Lodi"** attribuito dalla Giuria Speciale composta dagli STUDENTI dell'IC Mario Lodi e che sarà assegnato – ad insindacabile decisione dei giurati – al Coro che sarà valutato il migliore tra i partecipanti a prescindere dalla Sezione di appartenenza.
13. Saranno ammessi al Concerto Premiazione tutti i Cori vincitori della loro categoria, se disponibili nella data che sarà comunicata, e potranno esibirsi con il programma indicato dalla GIURIA, che potrà richiedere anche ai secondi e terzi classificati l'esecuzione di uno o più brani all'interno del Concerto di Premiazione. Tutte le esibizioni durante il Concorso, compreso il Concerto di premiazione, saranno a titolo gratuito, pena l'annullamento del premio. L'Associazione si riserva, in occasione di manifestazioni e concerti organizzati durante l'anno 2024, di individuare e invitare - a suo insindacabile giudizio – alcuni Cori ad esibirsi.
14. L'organizzazione si riserva, se necessario, di apportare modifiche al presente bando e farà sempre fede il Regolamento pubblicato sul sito web: www.concorsocorivocinellaria.it Il Concorso potrà essere annullato qualora non si raggiungesse un numero adeguato di concorrenti in una o più sezioni o nel caso in cui cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento. In questi casi i partecipanti verranno avvisati e le quote versate saranno rimborsate.
15. I Cori dovranno portare 3 copie degli spartiti e dei testi il giorno stesso del Concorso.
16. Per informazioni rivolgersi esclusivamente alla segreteria del Concorso ai numeri **335 810 9488 – 335 769 1850** o via e-mail: vocinellaria@gmail.com.
17. La Giuria ha facoltà di abbreviare l'esecuzione e/o richiedere la ripetizione del programma o parte di esso; ha la facoltà di non assegnare i premi, qualora il livello non risultasse adeguato, o attribuirli ex

aequo. Il Primo Premio assoluto è indivisibile, in caso di *ex aequo* prevarrà il voto del Presidente della Giuria.

18. Tutte le prove saranno pubbliche e potranno essere registrate in audio o video e/o fotografate. I diritti relativi a qualsiasi registrazione e/o filmati realizzati durante il Concorso e/o la cerimonia di premiazione sono riservati. L'eventuale utilizzo di detto materiale con ogni mezzo di diffusione non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati. I diritti di ogni esibizione, registrazione o ripresa televisiva del Concorso saranno proprietà esclusiva dell'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" così come il Concerto dei vincitori.
19. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni a partecipanti, accompagnatori e uditori, nonché per eventuali danni e/o furti di materiale e/o di strumenti, avvenuti in sede di Concorso.
20. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. La mancata accettazione in ogni sua parte, del presente regolamento, comporta l'esclusione dal Concorso senza aver diritto ad alcun rimborso. Il Coro non in regola con il pagamento della quota di iscrizione perderà ogni diritto relativo al Concorso e senza alcun risarcimento.
21. L'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" informa che i dati personali conferiti a questa Associazione saranno trattati in conformità alla normativa di settore vigente ed in particolare alle prescrizioni contenute nel Regolamento U.E. 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (GDPR) applicabile dal 25.05.2018 e che il Titolare del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione M° Brenda Pretorius.
22. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.



**ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE
"SETTE NOTE ROMANE"**

Via Pietro Cartoni,195 00152 Roma ITALIA

Cell.: 335 810 9488 - 335 769 1850 / Fax: 0641860441

settenoteromane@gmail.com - settenoteromane@pec.it - www.settenoteromane.com